

GMTA-CHECK

Gestaltungsaufgabe zur Bewerbung für die zweijährige Höhere Berufsfachschule Gestaltungs- und Medientechnik 2025/26

Liebe Bewerberin, lieber Bewerber,

die folgende Aufgabe ist Bestandteil deiner Bewerbung. Bearbeite die Aufgabe selbstständig **zu Hause**.



Wir erwarten keine Perfektion – wichtig ist, dass du dich mit dem Thema auseinandersetzt und deine Ideen gestalterisch zum Ausdruck bringst!
Deine gestalterische Arbeit soll deine eigene Schöpfung sein!

Sende deine Ergebnisse **bis spätestens 30. April per Post** an unser Sekretariat:

**August-Bebel-Schule
– GMTA-Bewerbung –
Richard-Wagner-Str. 45
63069 Offenbach**

Wir sind sehr gespannt auf Deine Ideen und Entwürfe!

Viel Erfolg!
Das GMTA-Team der August-Bebel-Schule

WORUM GEHT ES?

„GEMEINSAM FÜR DIE UMWELT“ – NACHHALTIGKEITSKAMPAGNE GESTALTEN

Die August-Bebel-Schule möchte eine Nachhaltigkeitskampagne starten, um die Umwelt zu schützen. Ziel der Kampagne ist es, alle Schülerinnen und Schüler, Lehrerinnen und Lehrer und Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter zu motivieren, im Alltag umweltfreundlicher zu handeln. Es geht darum, mit starken Bildern/Grafiken/Zeichnungen und klaren Botschaften zu zeigen, wie wichtig es ist, die Natur zu schützen. Kleine Veränderungen – wie Mülltrennung, Energiesparen oder der Verzicht auf Plastik – können dabei einen großen Unterschied machen.

DEIN AUFTRAG

Erstelle eine kreative Arbeit, die zeigt, wie wir gemeinsam die Umwelt schützen können. Dein Werkstück soll andere berühren, zum Nachdenken anregen und eindrucksvoll verdeutlichen, warum Umweltschutz wichtig ist. Verwende dafür starke und emotionale Bilder, die den Betrachterinnen im Gedächtnis bleiben.

AUFGABE 01 – MINDMAP

Entwickle eine Mindmap, in der du Ideen zum Thema Umweltschutz sammelst. Überlege, welche Maßnahmen im Alltag umgesetzt werden können und wie man andere dafür begeistert.

Fragen, die dir helfen könnten:

- *Wie können wir Müll vermeiden und besser recyceln?*
- *Wie können wir in der Schule Energie sparen?*
- *Welche Folgen hat Umweltverschmutzung und wie kann man das sichtbar machen?*

AUFGABE 02 – WERKSTÜCK

Gestalte eine Arbeit, die andere mit starken Bildern und einer klaren Botschaft für den Umweltschutz sensibilisiert.

Lass dich von bekannten Umweltkampagnen inspirieren:

- *Greenpeace-Kampagnen*
- *WWF-Kampagnen*
- *The Ocean Cleanup*

AUFGABE 03 – STECKBRIEF

Fülle den Steckbrief aus und zeige, warum du dich für die Ausbildung zur/zum GMTA interessierst. Erkläre, was dich an Gestaltungs- und Medientechnik fasziniert. Denke daran, ein Foto hinzuzufügen!

HINWEIS ZU DEN PRÄSENTATIONSFORMEN DER WERKSTÜCKE:

Erlaubt sind alle Formate, die – bei Bedarf auch gefaltet – in einen DIN A4 Umschlag passen!
Digitale Arbeiten müssen auf einem USB-Stick abgegeben werden.

**Wichtig: Die Verwendung von Bildmotiven und Grafiken aus dem Internet ist verboten.
Dein Werkstück muss vollständig deine eigene Schöpfung sein.**

- Unterhalte dich mit Person über das Thema Nachhaltigkeit im Alltag!
Recherchiere in deiner Umgebung oder im Internet, wo und wie „Nachhaltigkeit im Alltag“ schon organisiert ist und funktioniert. Was bei der Organisation und Planung zu berücksichtigen ist und wie du Schülerinnen und Schüler für die Aktion begeistern kannst.
- Stelle in einer Mindmap (Aufgabenteil 01) zusammen, was du über das Thema herausgefunden hast und was du wichtig findest.
- Wähle für dein Werkstück (Aufgabenteil 02) **deine Gestaltungsform** (z. B. ein Plakat, eine Illustration, eine Collage, ein Filmbeitrag, eine Foto-Story oder ein Comic) und erstelle einen Entwurf, den du uns per Post zusendest!

Plakat oder Illustration ... stellt das Thema mit Zeichnungen, Schrift, etc. dar.

Umfang und Format

Das Werkstück wird auf Papier (max. DIN A3) gezeichnet.

Fotostory, Comic oder Graphic Novel ... stellt das Thema mit Fotos oder Zeichnungen und Texten dar.

Umfang und Format

Das Werkstück kann auf Papier oder digital gezeichnet oder fotografiert werden.

Das Format ist DIN A4, max. 8 Seiten

Video ... stellt das Thema in bewegten Bildern mit oder ohne Ton dar. Dauer max. 3 Minuten.

Umfang und Format

Der Film/das Video sollte mit allen gängigen Media-Playern (z.B. dem VLC-Player) problemlos abgespielt werden können. Abgabe auf einem USB-Stick!

Collage ... stellt das Thema mit unterschiedlichen Gestaltungstechniken und -materialien dar.

Umfang und Format

Das Werkstück ist zwei- oder dreidimensional auf/mit Materialien gestaltet, die in einen DIN A4 Umschlag passen.

WICHTIG –

... packe alle Aufgaben (1. Mindmap, 2. Werkstück und 3. Steckbrief) in einen Umschlag und schicke uns diesen bis spätestens 30. April zu.

WENN DU NOCH FRAGEN HAST –

... schreibe eine E-Mail an: smietana@august-bebel-schule.de

GMTA-STECKBRIEF 2024

EIN
AKTUELLES
BILD VON DIR
AUFKLEBEN!

Nachname

Vorname

Geburtsdatum

Straße Nr.

PLZ Ort

Telefon

Mobil

E-Mail

BEANTWORTE FOLGENDE FRAGEN:

Warum bewirbst du dich um einen Ausbildungsplatz zur/zum GMTA?

Hast du bereits Kenntnisse in der Gestaltungs- und Medientechnik?

Nenne drei ganz konkrete Erwartungen, die du an die Ausbildung zur/zum GMTA hast!

Wo siehst du dich in 5 Jahren?
